

Les récits de vie

Objectifs : Faire émerger la part du subjectivité que chacun place dans le rapport aux choses.

Explorer ses pensées, ses représentations et ses émotions par rapport à un sujet.

Matériel : Il faut matérialiser un petit espace scénique (une petite estrade, un tabouret haut par exemple) qui sert de « racontoir »

Déroulement : Les participants sont invités à s'exprimer de façon autobiographique et subjective à propos d'un sujet proposé par l'animateur.

Exemples sur une réunion qui traite de la question d'engagement bénévole :

- Votre premier engagement associatif
- Un souvenir heureux marquant dans l'associatif
- Une déception associative marquante
- Une rencontre

Les personnes, à tour de rôle, viennent dans le racontoir et font partager leur récit. Celui-ci s'appuie essentiellement sur des anecdotes, des tranches de vie, des épisodes. Des souvenirs... ceux-mêmes qui font notre essence, notre personnalité.

Commentaires : Il est possible d'exploiter ces récits en les alimentant d'apports dits « théoriques » : faire se croiser les savoirs chauds (ceux vécus par les personnes au travers de leurs expériences, leur vécu...) et les savoirs froids (ceux élaborés dans le cadre de recherches scientifiques, universitaires...).