

Le Débat Mouvant

Présentation

Le Débat mouvant (encore appelé "Jeu de positionnement") est une forme de débat dynamique qui favorise la participation de tou.te.s.

Avantages

- Activité qui ne nécessite pas de matériel
- Très rapide à mettre en place
- Possible de la vivre en extérieur, ce qui aère les participant.e.s.
- Le débat n'est pas statique, les déplacements physiques sont autant l'expression d'un point de vue qui évolue qu'une prise de parole argumentée

Inconvénients

- Il n'y a pas de garantie que le débat "prenne"
- Certain.e.s participant.e.s peu à l'aise en groupe ou avec la logique argumentaire peuvent se sentir exclu.e.s, cette méthode de débat doit être complétée avec d'autres formes de débat en fonction du temps, des participant.e.s et des objectifs

Le Débat mouvant permet de

- Briser la glace très rapidement au sein d'un groupe. Le fait d'avoir à se positionner devient vite un jeu et contribue à la participation
- Favoriser la participation d'un maximum de personnes, si l'animateur.rice favorise la prise de parole de celles et ceux qui n'ont pas encore parlé
- Clarifier la position de chacun.e, donner à voir la diversité d'opinion des un.e.s et des autres

Durée de l'activité

1h30 semble être une bonne durée

Pré-requis

- Un minimum de participant.e.s (une dizaine). Pas de taille maximum
- Un sujet ou une histoire polémique dans laquelle les participant.e.s peuvent se projeter
- Une salle ou un espace extérieur suffisamment grand par-rapport à la taille du groupe
- Des affiches pour marquer les différentes zones (d'accord, pas d'accord)
- Des marqueurs au sol
- Particularités des rôles animateur.rice et facilitateur.rice : ils sont garants du cadre et rythment le débat

Déroulement

En tout premier lieu, il convient de présenter les rôles animateur.rice et/ou facilitateur.rice et de les expliciter. C'est l'occasion d'indiquer ce qui les mobilisent dans cet événement et rappeler le contexte dans lequel s'inscrit le débat.

L'étape suivante, indispensable, consiste à instaurer un cadre de confiance (voir la Fiche pratique éditée à cette fin).

Exposer les règles du jeu (personne n'est obligé de prendre la parole, mais tout le monde doit choisir un camp). Il peut être commode pour l'animateur.rice de monter sur une chaise ou une estrade pour avoir une vue d'ensemble du groupe.

Première partie : le débat

1- Un.e animateur.rice (par exemple un.e expert.e) raconte une histoire volontairement polémique. Il ou elle propose à certains moments clés de l'histoire aux participant.e.s de se positionner physiquement dans la salle, de part et d'autre d'une ligne au sol divisant l'espace en 2 parties devant l'animateur.rice : "ceux et celles qui ne sont pas d'accord avec ce qui vient d'être dit d'un côté, celles et ceux qui sont d'accord de l'autre".

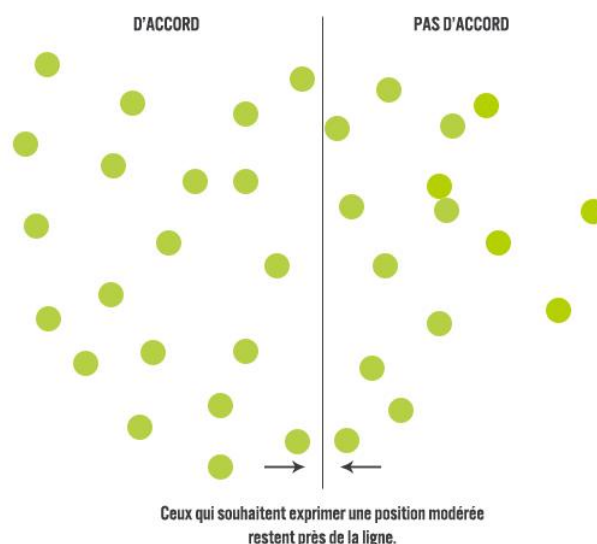
et/ou

Un.e animateur.rice énonce une affirmation clivante, c'est-à-dire une phrase simple résumant une position sur un sujet dont on suppose qu'elle divisera le groupe en « Pour » et « Contre »

2- Chaque personne doit se positionner d'un côté ou de l'autre de la ligne. Personne n'a le droit de rester au milieu (sans avis), le fait de se déplacer réellement pousse à choisir un camp et des arguments.

3- Une fois que tout le monde a choisi "son camp", l'animateur.rice demande qui veut prendre la parole pour expliquer son positionnement. Les personnes les plus près de la ligne sont celles qui sont les plus modérées quant au oui/pour ou au non/contre de leurs réponses, et qui pourraient plus facilement a priori changer de camp.

Pour initier le débat, l'animateur.rice peut également donner la parole à celles et ceux qui sont fortement positionné.e.s par rapport à ce qui vient d'être dit, c'est à dire celles et ceux les plus éloigné.e.s de l'axe central.



4- Quand un camp a donné un argument, c'est au tour de l'autre camp d'exprimer un argument. C'est un ping-pong. Si un argument du camp opposé est jugé valable par un.e participant.e, il ou elle peut changer de camp.

5- Quand l'animateur.rice le choisit, elle ou il clôt le débat et poursuit son histoire jusqu'à la prochaine affirmation ou situation polémique de l'histoire, et le débat reprend.

et/ou

Quand l'animateur.rice le choisit, elle ou il clôt le débat et un autre débat peut commencer avec une nouvelle affirmation clivante.

Variantes possibles pour le débat :

- Possibilité de donner la parole à celles et ceux qui changent de camp, pour en comprendre les raisons.
- Laisser un temps de préparation en petits groupes dans chaque camp avant l'échange d'arguments entre les deux camps. Cela peut permettre à chacun.e d'avoir des arguments à donner. Cela crée en même temps une cohésion au sein de chaque camp rendant les changements de camp plus difficile.
- Une autre encore est d'écouter d'un bloc tous les arguments préparés par un camp puis par l'autre puis se réunir à nouveau au sein de chaque camp pour fournir réponses et questions face aux arguments du camp d'en face.

Deuxième partie (optionnelle) : discuter sur la méthode

Pendant une dizaine de minutes, les participant.e.s sont invité.e.s à échanger avec leurs voisin.e.s. Sans revenir sur le sujet, ils et elles peuvent échanger sur la méthode du Débat mouvant. Chacun.e peut exprimer librement comment il ou elle a vécu cette expérience. Et déterminer si ça vaut le coup de l'utiliser encore !

Pour aller plus loin

- Possibilité de collecter les arguments au fur et à mesure du débat et d'en faire une carte mentale.
- Possibilité de s'appuyer sur des extraits vidéos pour faire réagir les participants. Utile si l'on n'est pas très à l'aise avec le sujet, ou si l'on souhaite jouer avec un support numérique, pour l'expérience !
- Si une suite est souhaitée au débat pour explorer des pistes d'action, possibilité d'organiser une nouvelle rencontre s'appuyant sur l'intelligence collective et des outils comme le "Forum ouvert" et le "Café du monde" par exemple (voir fiches pratiques "Organiser un Forum ouvert" et "Organiser un Café du monde").