

Questions RSF¹, RSP² :

RSF base :

- Pourquoi je suis ici ?
- Pourquoi je fais le BAFA (nécessité, envie, travail saisonnier, etc.) ?
- Quelles sont mes attentes sur ce stage ?
- Comment je me sens dans la formation, dans le groupe ?
- Représentations :
 - Qu'est-ce que l'animation ?
 - Qu'est-ce qu'un animateur ?
 - Peut-être conclure ce temps en demandant aux stagiaires de faire le portrait de l'animateur avec lequel ils voudraient travailler !
- Qui suis-je ?
 - Mes qualités dans une équipe, un groupe ?
 - Qu'est-ce que je dois faire? Je peux faire ? Je peux apporter ?
- Comment je me sens (Blob, comment chat va ?, etc.) ?
- D'après mes idées reçues, mes préjugés, qu'est-ce qui commence à bouger dans mon esprit ?
- Qu'est-ce que je pense avoir appris ? Quels apprentissages je pense avoir entamé ? Qu'est-ce que j'aimerais encore apprendre ?

RSF approfondissement :

- Pourquoi ce thème de stage ?
- Quelles sont les qualités d'animateur que j'ai envie développer chez moi pendant ce stage BAFA ?
- [En lien avec les blasons et/ou cartes] Présentation d'un élément du Blason/carte qui me semble important et pourquoi cet élément ?
- Quel(s) est(sont) le(s) sujet(s) qui me serait(ent) utile(s) au regard des trois stages ? Quel(s) manque(s) à combler ?
- Qu'est-ce que c'est pour moi les CEMEA ?
- Une dernière séance permettant de faire le tour de la formation (BAFA base, pratique, approfondissement) :
 1. Quand on commence une formation d'animateur, on a déjà des bagages importants pour exercer cette activité, filons la métaphore. Qu'est-ce que j'avais dans ma valise en arrivant aux CEMEA ? Qu'est-ce que j'ai changé comme élément après le BAFA base ?
 2. Cinq mots à propos du stage pratique [dire un *Mot* peut être considéré comme un terme générique englobant un mot, un groupe de mot, un geste, une remarque, etc. en bref quelque chose de bref et succin qui nous a marqué dans les thèmes qui suivent] :
 1. Un mot du (de la) directeur(trice).
 2. Un mot d'un(e) collègue.
 3. Un mot d'enfant.
 4. Un mot que j'ai dit et que je regrette.
 5. Un mot que j'ai dit et dont je suis fier.
 3. Quel atout/talent on me donne [en lien avec les blasons/ cartes à jouer] ? Trois temps :
 1. Chaque participant prend en note les prénoms des participants du groupe, et met

1. RSF : Regard Sur la Formation.

2. RSP : Regard Stage Pratique.

- en relation un atout/tempérament pour chacun.
2. On fait un tour de table, et chaque participant prend en note la liste des atouts/tempéraments que les autres lui donnent.
 3. Dans cette dernière liste, la personne choisit l'atout/tempérament qui lui ressemble le plus et explique pourquoi.

Regard sur stage pratique, Méthode dite "de Nicolas" (dixit Eric Zuber) :

- Chaque stagiaire écrit sur une feuille une expérience intéressante qui a conduit à un positionnement personnel et/ou d'équipe.
- Les formateurs créent des groupes par rapport aux situations, il s'agit de faire un équilibre dans les situations, pour que des situations similaires ne se regroupent pas.
- Chaque formateur détermine un ordre de passage de chaque stagiaire. Il/elle raconte la situation sans en donner le dénouement, la résolution. Les autres l'interrogent pour avoir les éléments dont ils ont besoin. Puis chacun écrit pour soi « ce que j'aurais fait » en précisant bien entendu les enjeux pédagogiques.
- Chacun à tour de rôle explique son positionnement ! Et on en parle si c'est possible !